ОТЧЕТ

О деятельности МБУ ДО ДШИ с.Сукпак за 2019/2020 учебный год

1. Общие сведения о школе
2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности
3. Система управления школой и учебным процессом
4. Сведения об образовательных программах (Таблица № 1)
5. Сведения о контингенте (Таблица № 2)
6. **Дистанционное обучение**
7. Движение контингента учащихся (Таблица № 3)
8. Сведения о социальном положении учащихся (Таблица № 4)
9. Сведения о сохранности контингента (Таблица № 5)
10. Причины отчисления (Таблица № 6)
11. Сведения об успеваемости учащихся на основе сводных ведомостей (Таблица № 7)
12. Сведения о выпускниках 2020 года (Таблица № 8)
13. Сведения о педагогическом составе ( Таблица № 9)
14. Движение педагогических кадров (кол-во чел) (Таблица № 10)
15. Сведения о качественном составе педагогического коллектива (Таблица № 11)
16. Сведения о стаже и возрасте педагогического коллектива (Таблица № 12)
17. Сведения о повышении квалификации (Таблица № 13)
18. Сведения об участии преподавателей в профессиональных конкурсах в 2019/2020 учебном году (Таблица №14)
19. Сведения о практикантах (является ли школа базой для прохождения практики) (Таблица № 15)
20. Сведения об участии учащихся в профессиональных конкурсах в 2019/2020 учебном году (Таблица № 15)
21. Сведения об участии учащихся в непрофессиональных конкурсах в 2019/2020 учебном году (Таблица № 16)
22. Статистические сведения об участии в конкурсах в 2019/2020 учебном году (Таблица № 17)
23. Статистические сведения об участии в конкурсах в 2019/2020 учебном году (Таблица № 18)
24. Перечень разработанных документов (Таблица №19)
25. Культурно-просветительная деятельность
26. Методическая работа
27. Материально-техническая база
28. Приоритетные направления деятельности на 2019/2020 учебный год

**ОТЧЕТ**

о работе МБУ ДО Детской школы искусств с.Сукпак

за 2019-2020 учебный год.

**1. Общие сведения о школе**

Детская школа искусств с. Сукпак открыта  в 1977 г. филиалом Кок-Тейской музыкальной школы. В 1980 году филиал преобразован в детскую музыкальную школу.

 На сегодняшний день школа обладатель гранта «Лучшее муниципальное учреждение культуры находящее на территории сельского поселения и их работников -2015», обладатель диплома управления культуры МР Кызылский кожуун в номинации «Звездный дождь» за завоевание звания «Народный коллектив художественного творчества РТ».

Оркестр русских народных инструментов МБУ ДО ДШИ с.Сукпак «Вдохновение»

- обладатель звания «Народный коллектив художественного творчества» 2020-2024 годы.

**Преподавательский состав:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО** | **предмет** | **Кате****гория** | **Образ****ование** | **Квалификация по диплому** | **Специальность****по диплому** |
|
| 1.Серен-оол Шенне Михайловна | гитара | Высшая | ср/спец | Артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива | Народные инструменты (домра) |
| ср/спец | Артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива | Народные инструменты (гитара) |
| высшее | Художественный руководитель оркестра тувинских народных инструментов. преподаватель | Народное художественное творчество |
| 2.Сотпа Орлан Михайлович | ИЗО | Вторая | ср/спец | Художник-педагог | Художественно-педагогической |
| высшее | Менеджер-экономист социально-культурной сферы | Менеджмент в социальной сфере |
| 3.Сат Людмила Дмитриевна | фортепиано | Первая | ср/спец | Преподаватель, концертмейстер | фортепиано |
| высшее | специалист по сервису и туризму | Социально-культурный сервис и туризм |
| 4.Скороход Наталья Леонидовна | фортепиано | Без.кат | ср/спец | Преподаватель, концертмейстер | фортепиано |
| высшее | учитель начальных классов | педагогика и методика начального образования. |
| 5.Дамбар Айланмаа Маадыр-ооловна | чадаган | Высшая | ср/спец | руководитель творческого коллектива. артист национального оркестра, преподаватель по классу чадаган. | инструментальное искусство. Тувинские национальные инструменты. |
| высшее | художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель | народное художественное творчество |
| 6.Баазан-оол Алена Кан-ооловна | хоровоепение | Высшая | ср/спец | руководитель хорового коллектива. Преподаватель. | хоровое дирижирование |
| высшее | Менеджер-экономист социально-культурной сферы | Менеджмент в социальной сфере |
| 7.Сарыглар Тамара Эрес-ооловна | теория музыки | Первая | ср/спец | преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано. | Теория музыки |
| 8.Хертек Сайлык Бапаановна | хореография | Без.кат | ср/спец | Педагог-хореограф | Хореография |
| высшее |  - |  - |
| 9.Ховалыг Алла Анатольевна | хореография | Без.кат | ср/спец | Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. | Социально-культурная деятельность и народно-художественное творчество. Хореография. |
| высшее |  - |  - |
| 10.Сундуй Людмила Павловна | сольфеджио | без.кат. | ср/спец | Преподаватель | Теория музыки |
| высшее |  Учитель музыки | Музыкальное образование  |
| 11.Хуурак Алтынай Борисовна | домра | Первая | ср/спец | Артист оркестра, преподаватель. | Народные инструменты (домра) |
| высшее | Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество |
| 12.Айыжы Ажыкмаа Михайловна  | баян | без кат.  | ср/спец | Артист оркестра, ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива.  | Инструментально исполнительство.  |
| высшее |  Менеджер социально-культурной деятельности |  Социально-культурная деятельность |
| 13.Монгуш Лира Комбуевна | фортепиано | Высшая | ср/спец | преподаватель фортепиано, концертмейстер | фортепиано |
| высшее | Менеджер | менеджмент организации |

**2.Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательной организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств с.Сукпак |
| Руководитель | Серен-оол Шенне Михайловна |
| Адрес организации | 667904,Республика Тыва, Кызылский район, с.Сукпак, ул. Салчака Тока, д. 1б |
| Телефон, факс | 8(39422)9-52-03 |
| Адрес электронной почты | sukpakmuz@mail.ru |
| Учредитель | Администрация муниципального района «Кызылский кожуун» Республики Тыва. Функции и полномочия Учредителя от имени администрации выполняет «Управление культуры» администрации муниципального района «Кызылский кожуун» Республики Тыва, пгт.Каа-Хем, ул. Таежная, д. 15, (39422) 91796, otdelkkk@yandex.ru |
| Дата создания | 1980год |
| Лицензия | От 29.08.2016 № 428, серия 17 ЛО1 № 000149 |
| ИНН/КПП | 1717008728 /171701001 |
| ОГРН | 1021700728477 |
| Общая площадь | –289,6кв.м., протяженность периметра – 125 м. |
| Свидетельство о государственной регистрации права земельным участком (вид права–постоянное (бессрочное) пользование) | 17-АВ АВ 233989 от 14 марта 2014 года;  |
| Свидетельство о государственной регистрации права на здание (вид права–оперативное управление) | 17-АВ 233988 от 14.03.2014года. |

**3.Система управления школой и учебным процессом**

Попечительский совет

Живопись – 1 ед.

Теория музыки – 2 ед.

Домра – 1 ед.

Хоровое отделение – 1 ед.

Хореографическое отделение – 2 ед.

Баян – 1 ед.

Гитара- 1 ед.

Чадаган-1 ед.

Фортепиано – 3 ед.

Отделения – 13 ед.

Делопроизводитель – 1 ед.

Музыкальное отделение - 9 ед.

Художественное отделение – 1 ед отделение

Педагогический совет

Родительский совет

Общее собрание трудового коллектива

Заведующий хозяйством - 1 ед.

Настройщик – 1 ед.

Гардеробщик – 1 ед

Уборщик служебных помещений – 1 ед.

Сторож – 2 ед.

Кочегар – 3 ед.

**ДИРЕКТОР**

Таблица № 1

**Сведения об образовательных программах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предпрофессиональные**  | **Общеразвивающие** | **Раннего эстетического развития**  |
| -фортепиано Народные инструменты -баян-домра-гитараНациональные инструменты-чадаган | -**фортепиано (5 лет,7 лет)****Народные инструменты** -баян-домра-гитара**Национальные инструменты**-чадаган**- ИЗО****-хореография****-хоровое пение****-сольное пение** |  |
| Итого: 5 | **ИТОГО: 10** |  |

Таблица № 2

**Сведения о контингенте**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Программа /специализация | Количество учащихся | % от общего количества учащихся | Кол-во учащихся, проходивших обучение в дистанционном формате в период самоизоляции  | % от общего количества |
| фортепиано | 28 | 18 | 25 | 16,1 |
| хоровое пение | 28 | 18 | 23 | 14,8 |
| сольное пение | - | - | - | - |
| хореография | 55 | 35 | 43 | 27,7 |
| баян | 5 | 3,2 | 3 | 1,9 |
| чадаган | 10 | 6,4 | 10 | 6,4 |
| гитара | 7 | 4,5 | 7 | 4,5 |
| домра | 8 | 5,1 | 7 | 4,5 |
| ИЗО | 14 | 9 | 10 | 6,4 |
| ИТОГО: | 155 | 100 | 128 | 82,3 |

Таблица № 3

**Движение контингента учащихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления  | Всего на начало учебного года | Принято в течение учебного года | Отчислено в течении учебного года\* | Всего на конец учебного года | Выпускники | Всего на01.06.2020 | Планируемый набор  |
| **Народные инструменты**  | **20** | **7** | **-** | **20** | **3** | **17** | **6** |
| - баян  | 5 | 2 | - | 5 | - | 5 | 2 |
| -домра | 8 | 2 | - | 8 | 1 | 7 | 2 |
| -гитара | 7 | 3 | - | 7 | 2 | 5 | 2 |
| **Национальные инструменты** | **10** | **3** | **-** | **10** | **1** | **9** | **2** |
| чадаган | 10 | 3 | - | 10 | 1 | 9 | 2 |
| фортепиано | 28 | 6 | - | 28 | 5 | 23 | 6 |
| ИЗО | 14 | - | 3 | 11 | 4 | 7 | 12 |
| хореография | 55 | 12 | 1 | 54 | 7 (4 по справке) | 43 | 12 |
| хоровое и сольное пение | 28 | 8 | 2 | 26 | 7 | 19 | 3 |
| **ИТОГО:** | **155** | **36** | **6** | **149** | **31** | **118** | **43** |

Таблица № 4

**Сведения о социальном положении учащихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления  | Количество учащихся-сирот, оставшихся без попечения родителей | Количество учащихся- инвалидов, детей с ОВЗ | Количество учащихся из многодетных семей | Количество учащихся, стоящих на учете КДН и ПДН | Оказываемые меры  |
| **Народные инструменты**  | **-** | **-** | **14** | **-** |  |
| - баян  | - | - | 3 | - |  |
| -домра | - | - | 5 | - |  |
| -гитара | - | - | 6 | - |  |
| **Национальные инструменты** | **2** | **-** | **6** | **-** |  |
| чадаган | 2 | - | 6 | - |  |
| фортепиано | - | - | 23 | - |  |
| ИЗО | - | - | 10 | - |  |
| хореография | 2 | - | 48 | - |  |
| хоровое и сольное пение | 5 | - | 18 | - |  |
| **ИТОГО:** | **9** | **-** | **119** | **-** |  |

Таблица № 5

**Сведения о сохранности контингента**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебные года  | Количество учащихся на начало учебного года | Количество учащихся на конец учебного года  | % |
| 2017/2018 | 144 | 144 | 100 |
| 2018/2019 | 146 | 141 | 96,5 |
| 2019/2020 | 155 | 149 | 96,1 |

Таблица № 6

**Причины отчисления**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | Перемена места жительства | Болезнь | Перевод в другое учебное заведение | Неуспеваемость | Другие причины  |
| фортепиано | - | - | - | - |  |
| хоровое пение | - | - | - | - | 2 (по заявлению родителей) |
| сольное пение | - | - | - | - |  |
| хореография | - | - | - | - | 1(по заявлению родителей) |
| баян | - | - | - | - |  |
| чадаган | - | - | - | - |  |
| гитара | - | - | - | - |  |
| домра | - | - | - | - |  |
| ИЗО | 1 | - | - | - | 2 (систематические пропуски) |
| ИТОГО: | 1 | - | - | - | 5 |

Таблица № 7

**Сведения об успеваемости учащихся на основе сводных ведомостей**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебные годы  | Количество учащихся | Отличники | Учатся на «4»  | УчатсяУдовлетворительно«3» | УчатсяНеудовлетворительно«2» | Качество знаний % |
| 2018/2019 | 141 | 25 | 69 | 47 | - | 66,6 |
| 2019/2020 | 149 | 16 | 110 | 23 | - | 84,5 |

Таблица № 8

**Сведения о выпускниках 2020 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО преподавателя  | ФИО учащегося  | Направление подготовки | Класс в общеобра-вательной школе  | Возможное поступление  |
| Город | Ссуз/Вуз | Специальность  |
| Серен-оол Шенне Михайловна | Сарыглар Аэлита Олеговна | Народные инструменты «Домра» | 6 | - | - | - |
| Маады Алина Ай-Демировна | Народные инструменты «Гитара» | 6 | - | - | - |
| Сат Людмила Дмитриевна | Делег Ренчин Шолбанович | Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | 9 | - | - | - |
| Хепчи Наталья Сергеевна | Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | 7 | - | - | - |
| Дамбар Айлан-Маа Маадыр-ооловна | Дилгижек Ананды Евгеньевич | Национальные инструменты «Чадаган» | 8 | г.Кызыл | Будет поступать в 2021 году в ККИ им.А.Б.Чыргал-оола | Национальные инструменты «Чадаган» |
| Хуурак Алтынай Борисовна | Ондар Эртине Олегович | Народные инструменты «Домра» | 8 | - | - | - |
| Монгуш Лира Комбуевна | Доштуг-оол Аюна Орлановна | Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | 7 | - | - | - |
| Хертек Долума Омаковна | Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | 7 | - | - | - |
| Сарыглар Арина Михайловна | Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | 5 | - | - | - |
| Сотпа Орлан Михайлович | Аюева Диана Викторовна | ИЗО | 5 | - | - | - |
| Эртине Ангырак Чингисовна | ИЗО | 7 | - | - | - |
| Сарыт Алдын-Сай Шолбановна | ИЗО | 7 | - | - | - |
| Ломажап Олча Алексеевна | ИЗО | 7 | г.Кызыл | Будет поступать в 2022 году в ККИ им.А.Б.Чыргал-оола | ИЗО |
| Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Куулар Пема Алдын-Хереловна | Музыкальное искусство «Хоровое пение» | 5 | - | - | - |
| Хертек Карина Алимовна | Музыкальное искусство «Хоровое пение» | 5 | - | - | - |
| Ховалыг Буяна Арсеновна | Музыкальное искусство «Хоровое пение»- | 5 | - | - | - |
| Сарыглар Батый Долаанович | Музыкальное искусство «Хоровое пение» | 5 | - | - | - |
| Монгуш Буяна Сылдысовна | Музыкальное искусство «Хоровое пение» | 5 | - | - | - |
| Кызыл-оол Милана Хереловна | Музыкальное искусство «Хоровое пение» | 7 | - | - | - |
| Сарыглар Айрат Буянович | Музыкальное искусство «Хоровое пение» | 6 | - | - | - |
| Хертек Сайлык Бапаановна | Саая Сорунза Радионовна | Хореографическое искусство  | 5 | - | - | - |
|  | Бодей-оол Камила Владимировна | Хореографическое искусство | 5 | - | - | - |
|  | Седен-оол Виктория Владимировна | Хореографическое искусство | 5 | - | - | - |
|  | Мандын Анастасия Аясовна | Хореографическое искусство | 5 | - | - | - |
|  | Биликти Саглана Сыын-ооловна | Хореографическое искусство | 5 | - | - | - |
|  | Ооржак Дарыйяна Казылкановна | Хореографическое искусство | 6 | - | - | - |
|  | Ондар Сайлаша Амировна | Хореографическое искусство | 5 | - | - | - |

Таблица № 9

**Сведения о педагогическом составе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование направления  | Штатные  | Совместители  |
|  баян  | 1 | - |
| домра | 1 | - |
| гитара | 1 | - |
| чадаган | 1 | - |
| фортепиано | 3 | - |
| ИЗО | 1 | - |
| хореография | 2 | - |
| хоровое и сольное пение | 1 | - |
| сольфеджио | 1 | - |
| теория музыки | 1 | - |
| ИТОГО: | 13 | - |

Таблица № 10

**Движение педагогических кадров** (кол-во чел)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | На начало учебного года | Принято  | Уволено | На конец учебного года  | Потребность | Наличие вакантных мест |
|  баян  | 1 | 1 | - | 1 | - | - |
| домра | 1 | - | - | 1 | - | - |
| гитара | 1 | - | - | 1 | - | - |
| чадаган | 1 | - | - | 1 | - | - |
| фортепиано | 3 | - | - | 3 | 1 | - |
| ИЗО | 1 | - | - | 1 | - | - |
| хореография | 2 | - | - | 2 | 1 | - |
| хоровое и сольное пение | 1 | - | - | 1 | - | - |
| сольфеджио | 1 | - | - | 1 | 1 | - |
| теория музыки | 1 | - | - | 1 | - | - |
| ИТОГО: | 13 | - | - | 13 | 3 | - |

Таблица № 11

**Сведения о качественном составе педагогического коллектива**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | Высшее % | Среднее профессиональное % | Обучаются  | Соответствие профстандарту  |
|  баян  | непрофильное - 0 | 100 | - | 1 |
| домра | 100 | 100 | - | 1 |
| гитара | 100 | 100 | - | 1 |
| чадаган | 100 | 100 | - | 1 |
| фортепиано | непрофильное - 0 | 3 - 100 | - | 3 |
| ИЗО | непрофильное - 0 | 100 | - | 1 |
| хореография | - | 2 - 100 | - | 2 |
| хоровое и сольное пение | непрофильное - 0 | 100 | - | 1 |
| сольфеджио | непрофильное -0 | 100 | - | 1 |
| теория музыки | - | 100 | - | 1 |
| ИТОГО: | 13 – 23,07% | 13-100% | - | 13 |

Таблица № 12

**Сведения о стаже и возрасте педагогического коллектива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| всего | Стаж  | Возраст  |
| До 3 лет | До 10 лет | До 20 лет  | Свыше 20 лет | До 25 лет | До 40 лет | До 50 лет | До 60 лет | Свыше 60 лет  |
| 13 | - | 2 | 2 | 9 | - | 3 | 6 | 3 | 1 |

Таблица № 13

**Сведения о повышении квалификации**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | ФИО | Форма повышения (курсы, семинары, мастер-классы и т.д.) | Место Проведения (город, заведение) | Сроки проведения | Количество часов  | Название мероприятия  |
| 1 | Серен-оол Шенне Михайловна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 13 марта по 14 марта 2020 | 16 | Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление |
| 2 | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | курсы переподготовки | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | сессии ноябрь 2019 г, март 2020 |  | «Академическое пение» |
| 3 | Сат Людмила Дмитриевна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 13 марта по 14 марта 2020 | 16 | Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление |
| краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 24 января по 25 января 2019 | 24 | Формирование имиджа ДШИ средствами Интернета |
| краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 27 ноября по 29 ноября 2019 | 36 | Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании |
| краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 29 января по 31 января 2019 | 36 | Особенности фортепианной педагогики в трехуровневой системе художественного образования |
| краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 13 марта по 14 марта 2020 | 16 | Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление |
| краткосрочное обучение | ГБПОУ Республики Тыва «Кызылский колледж искусств им.А.Б.Чыргал-оола» | 02 марта по 03 марта 2020 | 16 | Искусство аккомпанемента. Работа с вокалистами, хоровым коллективом» |
| 4 | Сотпа Орлан Михайлович | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 13 марта по 14 марта 2020 | 16 | Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление |
| 5 | Скороход Наталья Леонидовна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 29 января по 31 января 2019 | 36 | Особенности фортепианной педагогики в трехуровневой системе художественного образования |
| краткосрочное обучение | ГБПОУ Республики Тыва «Кызылский колледж искусств им.А.Б.Чыргал-оола» | 02 марта по 03 марта 2020 | 16 | Искусство аккомпанемента. Работа с вокалистами, хоровым коллективом» |
| 6 | Сарыглар Тамара Эрес-ооловна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 27 ноября по 29 ноября 2019 | 36 | Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании |
| 7 | Айыжы Ажыкмаа Михайловна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 13 марта по 14 марта 2020 | 16 | Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление |
| 8 | Дамбар Айлан-Маа Маадыр-ооловна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 27 ноября по 29 ноября 2019 | 36 | Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании |
| краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 13 марта по 14 марта 2020 | 16 | Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление |
| 9 | Монгуш Лира Комбуевна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 29 января по 31 января 2019 | 36 | Особенности фортепианной педагогики в трехуровневой системе художественного образования |
| краткосрочное обучение | ГБПОУ Республики Тыва «Кызылский колледж искусств им.А.Б.Чыргал-оола» | 02 марта по 03 марта 2020 | 16 | Искусство аккомпанемента. Работа с вокалистами, хоровым коллективом» |
| краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 27 ноября по 29 ноября 2019 | 36 | Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании |
| 10 | Хуурак Алтынай Борисовна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 27 ноября по 29 ноября 2019 | 36 | Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании |
| 11 | Хертек Сайлык Бапаановна | краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 13-14 января 2020 | 24 | Современная хореография |
| краткосрочное обучение | ГБУ ДПО в сфере культуры и образования «Ресурсный центр» | 21 января 2020 | 12 | Режиссерское мастерство для преподавателей хореографических дисциплин |

Таблица №14

**Сведения об участии преподавателей в профессиональных конкурсах**

**в 2019/2020 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | ФИО | Название конкурса | Место и дата проведения конкурса | Уровень конкурса | Результат участия  |
| 1 | Серен-оол Шенне Михайловна | Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г. | республиканский | лауреат I степени |
| Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г. | республиканский | диплом «Лучший художественный руководитель» |
| 2 | Сат Людмила Дмитренка | I республиканский конкурс концертмейстеров государственных и муниципальных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ | г.Кызыл, 26-27 февраля 2020 г. | республиканский | диплом за участие |
| Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г. | республиканский | лауреат I степени  |
| 3 | Айыжы Ажыкмаа Михайловна | I республиканский конкурс концертмейстеров государственных и муниципальных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ | г.Кызыл, 26-27 февраля 2020 г. | республиканский | лауреат 2 степени |
| Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |
| Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | Лучший солист - инструменталист |
| 4 | Монгуш Лира Комбуевна | I республиканский конкурс концертмейстеров государственных и муниципальных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ | г.Кызыл, 26-27 февраля 2020 г. | республиканский | диплом за участие |
| Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |
| 5 | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |
| 6 | Хуурак Алтынай Борисовна | Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |
| Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | диплом «За сохранение и развитие народных инструментов» |
| 7 | Скороход Наталья Леонидовна | Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |
| 8 | Дамбар Айлан-Маа Маадыр-ооловна | Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |
| 9 | Монгуш Лира Комбуевна | Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |
| 10 | Ховалыг Алла Анатольевна | Республиканский конкурс среди оркестров русских народных инструментов «Мелодии струн серебряных гор» | г.Кызыл 27 сентября 2019 г | республиканский | лауреат I степени |

Таблица № 15

**Сведения о практикантах (является ли школа базой для прохождения практики)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  | **Сроки**  | **Количество практикантов** | **Образовательные организации, направившие практикантов** | **Ответственные преподаватели ДШИ за прохождение практики**  |
| **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Таблица № 16

**Сведения об участии учащихся в профессиональных конкурсах**

**в 2019/2020 учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | ФИО преподавателя  | ФИО ученика  | Результат участия  |
| ЛауреатСтепень | ДипломантСтепень | Гран-при  |
| **Республиканский** |  |
| Мелодии струн серебряных гор | Хуурак Алтынай Борисовна | Ооржак Субудай Кайгал-оолович | 3 степени |  |  |
| Ондар Эртине Олегович |  |  |
| Сарыглар Аэлита Олеговна |  |  |
| Тумат Артур Менгиеевич |  |  |
| Дилгижек Ананды Евгеньевич |  |  |
| Ондар Монгун-Сылдыс Азиатовна |  |  |
| Монгуш Шынгыраа Шолбан-ооловна |  |  |
| Будуй-оол Долума Буяновна |  |  |
| Серен Айрат Эдуардович |  |  |
| Амырдак Хенен Эресовна |  |  |
| Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Сарыглар Айрат Буянович | 3 степени |  |  |
| Монгуш Валерия Айдысовна  |  |  |
| Сарыглар Батый Долаанович |  |  |
| Ховалыг Буяна Арсеновна |  |  |
| Хомушку Аэлита Адыновна |  |  |
| Монгуш Буяна Сылдысовна |  |  |
| Кызыл-оол Милана Хереловна |  |  |
| **Республиканский** |
| Мелодия серебряного ручейка | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Ховалыг Буяна Арсеновна |  | 3 степени |  |
| Хертек Карина Алимовна | 2 степени |  |  |
| Сарыглар Айрат Буянович | 3 степени |  |  |
| **Зональный тур XXIII республиканский конкурс-фестиваль** |
| Радуга искусств | Айыжы Ажыкмаа Михайловна | Монгуш Матпа Мергенович | 3 степени |  |  |
| **Всероссийский** |
| Вдохновение г.Абакан | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Ховалыг Буяна Арсеновна  |  | диплом за участие |  |
|  |  | Хертек Карина Алимовна |  | диплом за участие |  |
| **Республиканский** |
| Общее фортепиано | Хуурак Алтынай Борисовна | Ооржак Субудай Кайгал-оолович |  | диплом за участие |  |
|  |  | Ондар Эртине Олегович |  | диплом за участие |  |
| **Муниципальный** |
| ДЭЭН-ДЭЭН | Айыжы Ажыкмаа Михайловна | Монгуш Матпа Мергенович | 1 степени |  |  |
| Айыжы Ажыкмаа Михайловна | Чураков Михаил Владимирович | 3 степени |  |  |
| Серен-оол Шенне Михайловна | Салчак Саин-Хо Айдыновна | 2 степени |  |  |
| Будуй-оол Алина Робертовна |  | 1 степени |  |
| Хуурак Алтынай Борисовна | Лопсан Александра Тана-Суреновна |  | 2 степени |  |
| Чимит Сонам-Доржу Адар-оолович |  | диплом за участие |  |
| Саин Владимир Орланович | 3 степени |  |  |
| Дамбар Айлан-Маа Маадыр-ооловна | Монгуш Таяна Темировна |  | 3 степени |  |
| Хурак-оол Найдан Александрович |  | диплом за участие |  |
| Делег Начын Шолбанович | 1 степени |  |  |
| Ондар Угер Михайлович | 2 степени |  |  |
| **Внутришкольный** |
| Танец С.Бюрбе | Сат Людмила Дмитриевна | Монгуш Валерия Айдыновна | 2 степени |  |  |
| Скороход Наталья Леонидовна | Барахтаева Ксения Викторовна | 3 степени |  |  |
| **Внутришкольный** |
| Домисолька | Сат Людмила Дмитриевна | Монгуш Балчынма Маадыровна | 1 степени |  |  |
| Аюева Диана Викторовна | 1 степени |  |  |
| Хепчи Наталья Сергеевна | 2 степени |  |  |
| Серен-оол Шенне Михайловна | Салчак Саин-Хо Айдыновна | 1 степени |  |  |
| Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Доржукай Альбина Болатовна | 3 степени |  |  |
| Сарыглар Айрат Буянович | 3 степени |  |  |
| ансамбль хорового класса | 3 степени |  |  |
| Айыжы Ажыкмаа Михайловна | Монгуш Матпа Мергенович | 1 степени |  |  |
| Монгуш Лира Комбуевна | Аюева Александра Жаргаловна | 2 степени |  |  |
| Ондар Чимис Бурбуевна | 2 степени |  |  |
| Сарыглар Арина Михайловна | 3 степени |  |  |
| Тас-оол Чойганмаа Аясовна | 3 степени |  |  |
| Дамбар Айлан-маа Маадыр-ооловна | Делег Начын Шолбанович | 1 степени |  |  |
| Ондар Угер Михайлович | 2 степени |  |  |
| Кызыл-оол Менги Херелович | 1 степени |  |  |
| Серен Айрат Эдуардович | 3 степени |  |  |
| Будуй-оол Долума Буяновна | 2 степени |  |  |
|  | Скороход Наталья Леонидовна | Барахтаева Ксения Викторовна | 2 степени |  |  |
| **Международный** |
| Сердце Евразии, г. Москва, 27-31 января 2020 г.) | Сотпа Орлан Михайлович | Ломажап Олча Алексеевна |  | за участие |  |
| **XXIII Республиканский (дистанционный) конкурс-фестиваль исполнительский работ**  |
| Радуга искусств -2020 | Серен-оол Шенне Михайловна | Маады Алина Ай-Демировна |  | 2 степени |  |
| Салчак Саин-Хо Айдыновна |  | за участие |  |
| Скороход Наталья Леонидовна | Барахтаева Ксения Викторовна |  | диплом |  |
| Монгуш Лира Комбуевна | Тас-оол Чойганмаа Аясовна |  | диплом |  |

Таблица № 17

**Сведения об участии учащихся в непрофессиональных конкурсах**

**в 2019/2020 учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | ФИО преподавателя  | ФИО ученика  | Результат участия  |
| ЛауреатСтепень | ДипломантСтепень | Гран-при  |
|  **муниципальный этап 3 Республиканский**  |  |
| Лучики света, 10.10.2019 | Хертек Сайлык Бапаановна | Ооржак Дарыйяна Казылгановна |  | грамота 2 место |  |
| Донакай Сорунза Радионовна |  |  |
| Бодай-оол Камила Владимировна |  |  |
| Седен-оол Виктория Владимировна |  |  |
| Мандыт Анастасия Аясовна |  |  |
| Ондар Сайлаша Амировна |  |  |
| Биликти Саглана Сыын-ооловна |  |  |
| Ховалыг Буяна Арсеновна |  |  |
| Аюева Диана Викторовна |  |  |
| Кара-Сал Лиана Хереловна |  |  |
| **Республиканский конкурс-фестиваль**  |
| Звонкий каблучок,18.10.2019 | Хертек Сайлык Бапаановна | Бодей-оол Камила Владимировна |  | диплом 1 степени |  |
| Донакай Сорунза Радионовна |  |  |
| Ондар Сайлаша Амировна |  |  |
| Биликти Саглана Сыын-оловна |  |  |
| Кара-Сал Лиана Хереловна |  |  |
| Аюева Диана Викторовна |  |  |
| Седен-оол Виктория Владимировна |  |  |
| Ховалыг Буяна Арсеновна |  |  |
| Хомушку Очур Мергенович |  |  |
| Мандыт Анастасия Аясовна |  |  |
| Ооржак Дарыйяна Казылгановна |  |  |
| **Кожуунный**  |
| Хамнаарак-2020, 07.04.2020 | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Ховалыг Буяна Арсеновна | 1 степени |  |  |
| Хертек Карина Алимовна | 2 степени |  |  |
| **Республиканский** |
| Хамнаарак-2020 | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Ховалыг Буяна Арсеновна | 1 степени |  |  |
| Хертек Карина Алимовна |  | номинация «Соловушка» |  |
| **Кожуунный** |
| Посвящаю маме! | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Ховалыг Буяна Арсеновна |  | 2 степени |  |
| Хертек Карина Алимовна |  | 1 степени |  |
| Сарыглар Айрат Буянович |  | 3 степени |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Кожуунный** |
| Вальс снежинок, 22.12.2019 | Баазан-оол Алена Кан-ооловна | Хомушку Саглаш Амыровна |  | 2 степени |  |
| Сарыглар Айрат Буянович | 1 степени |  |  |
| Ооржак Субудай Кайгал-оолович | 1 степени |  |  |
| Ховалыг Буяна Арсеновна | 1 степени |  |  |
| Хертек Карина Алимовна | 1 степени |  |  |
| Кызыл-оол Милана Хереловна | 2 степени |  |  |
| Хомушку Аэлита Айдыновна | 2 степени |  |  |
| Хуурак Алтынай Борисовна | Лопсан Александра Тана-Суреновна | 3 степени |  |  |
| Скороход Наталья Леонидовна | Барахтаева Ксения Викторовна |  | 2 степени |  |
| Монгуш Лира Комбуевна | Ондар Монгун-Сылдыс Азиатовна | 1 степени |  |  |
| Аюева Александра | 3 степени |  |  |
| Ондар Чимис Бурбуевна | 3 степени |  |  |
| Кужугет Аюжана  | 3 степени |  |  |
| Хертек Долума Омаковна | 2 степени |  |  |
| Тас-оол Чойганмаа Аясовна | 2 степени |  |  |
| Доштуг-оол Аюна Орлановна | 2 степени |  |  |
| Базыр Шоваа Эртинеевна | 2 степени |  |  |
| Саая Айчек Айдысовна | 2 степени |  |  |
| Серен-оол Шенне Михайловна | Маады Алина Ай-Демировна | 2 степени |  |  |
| Сат Людмила Дмитриевна | Олчей Айдана Мергеновна | 3 степени |  |  |
| Аюева Диана Викторовна | 1 степени |  |  |
| Айыжы Ажыкмаа Михайловна | Монгуш Матпа Мергенович | 2 степени |  |  |
| Монгуш Балчынма Маадыровна | 2 степени |  |  |

Таблица № 18

**Статистические сведения об участии в конкурсах в 2019/2020 учебном году**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень  | Гран-при | Лауреаты  | Дипломанты  | Спецноминации  |
| 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| Международный | - | - | - | - | - | - | - | 1 (за участие) |
| всероссийский | - | - | - | - | - | - | - | 2 (за участие) |
| межрегиональный | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Региональный | - | 1 | 1 | 18 | 2 | 1 | 1 | 4 (за участие) |
| Зональный  | - | - | - | 1 | - | - | - |  |
| Муниципальный  | - | 15 | 20 | 14 | 13 | 13 | 3 | 2 (за участие) |
| ИТОГО: | - | 16 | 21 | 33 | 15 | 14 | 4 | 9 |

Таблица №19

**Перечень разработанных документов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование документа | Начало разработки | Дата принятия документа |
| 1 | ПОЛОЖЕНИЕ О применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий | 25.03.2020-03.04.2020 | 10.04.2020 г. |
| 2 | ПОЛОЖЕНИЕ О ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИв МБУ ДО Детская школа искусств с.Сукпак | 30.03.2020-03.04.2020 | № 09-ОД от 10.04.2020г. |
| 3 | Положение об аттестации на соответствие профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» в МБУ ДО ДШИ с.Сукпак | 30.09.2019 г. | 20.10.2019 г. |
| 4 | План мероприятий по внедрению профессиональных стандартов в МБУ ДО ДШИ с.Сукпак | 30.09.2019 г. | 01.10.2019 г. |
| 5 | Коллективный договор МБУ ДО ДШИ с.Сукпак на 2019-2020 гг. | 20.10.2019 г. | 24.12.2019 г. |
| 6 | Дополнительное соглашение к трудовому договору с работником | 20.10.2019 г. | 20.10.2019 г. |
| 7 | Должностная инструкция преподавателя МБУ ДО ДШИ с.Сукпак | 20.10.2019 г. | 20.10.2019 г. |
| 8 | Паспорт безопасности МБУ ДО ДШИ с.Сукпак | ноябрь 2019 г. | 20.01.2020 г. |
| 9 | Федеральное государственное требование (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (Музыкальное исполнительство, фортепиано, чадаган, гитара, баян, домра) | 2017-2019 гг. | 01.09.2019 г. |